

# THE Broadway BROADWAY

私たちと共演しましょう!



永見 隆幸  
NAGAMI Takayuki

20代はアメリカに住み、30代の殆どを欧米で過ごし、国際的な実力派アーティストとして活躍する。モーツァルトなどの独逸系オペラをはじめ、ビゼー『カルメン』ホセ、ヴェルディ『椿姫』アルフレード、プッチーニ『ラ・ボエーム』ロドルフォほか、オペラやオペレッタの主演多数。ミュージカルでも、『ガイズ&ドールズ』ネイサン、『ラ・マンチャの男』ドン・キホーテ、『アニー』銃をとれ、フランク、『キス・ミー・ケイト』フレッドなど数多くの主演を務め、『キャバレー』MCや『アニー』ウオーバックスなど、ユニークな役も演じている。現在、メリー・アーティスト・カンパニー芸術監督、ザ・ディライトフル・カンパニー Artistic Director、東京二期会 会員、ほか。



五東 由衣  
GOTO Yui

『SFX-OZ オズの魔法使い』で初舞台を踏む。その後、宮本亜門演出『エニシング・ゴーズ』『20世紀号に乗って』などに出演。劇団四季に入団し、『美女と野獣』ベル役、『オペラ座の怪人』クリスティエヌ・ダー工役、『アイーダ』アムネリス女王役、『サウンド・オブ・ミュージック』エルザ役、『壁抜け男』イザベル役、『マンマ・ミーア!』ドナ・シェリダン役、『キャッツ』ジェミマ役/ジェリーロラム=グリドルボーン役など、多数の作品に出演した。劇団四季を退団後も、『オンディーヌ』『Opera Comic Carmen』『ホンク!』ほか、数多くのミュージカルやコンサートなどの舞台で活躍。ヴォーカル・コーチなどの指導者としても幅広く活動している。



羽根渕 章洋  
HANEBUCHI Akihiro

昭和59年=1984年にキャッツオーディションで劇団四季に入団。主な出演作品には、『キャッツ』ミストフェリーズ役/コリコパット役、『ライオンキング』ティモン役、『ウエストサイド物語』A-ラブ役、『コーラスライン』リチャー役/アル役、『クレイジーフォーユー』ピート役、『ヴェニス商人』ソレイニオー役、『嵐の中の子供たち』モールス役、『ハンス』『エビータ』『ソング&ダンス』『35ステップス』『夢から醒めた夢』『ドリーミング』など多数。約25年在籍し、平成20年=2008年に退団。その後も、OOBJ『twelve』、ミュージカル座『マリオネット』、RKX/フジTV『魔女の宅急便』など、多くの舞台を務めている。現在は、フリーで活躍。

演奏

メリー・アーティスト・ジャズ・オーケストラ 通称:MAJO(魔女)  
Merry Artists Jazz Orchestra



日本を代表するアーティストにより編成され、才色兼備の女性プレイヤーや若手実力派も参加、選り抜きのプロを揃えています。



NAGAMI Takayuki & Merry Artists Company



オムニバス・スタイル・ミュージカル『ザ★ブロードウェイ』

# 出演者募集 オーディション

ホンモノのプロと共演!  
裏面をチェック!

# THE Broadway BROADWAY

2021年11月 2日間2公演

20日(土) 21日(日)

名古屋市芸術創造センター

|演奏|

メリー・アーティスト・ジャズ・オーケストラ MAJO

ブロードウェイにちなんで、  
3つのオムニバスのストーリーで展開する  
オリジナル・ミュージカル月

オーディション日程 2021年 5月30日(日)

オーディション会場 名古屋市演劇練習館 アクテノン

応募締切は 5月17日(月) 当日必着!!