

オーディション要項

コンパクトミュージカル『若草物語／あしながおじさん』

原作／ルイザ・メイ・オルコット
プロデューサー・演出／戸田弟比古
作曲／山口琇也
制作／IMAGINE 制作部

【概要】

★この公演はコンパクトミュージカル『若草物語』と『あしながおじさん』のオムニバス公演です。

★コンパクトミュージカルとは

株式会社 IMAGINE では、30 年以上前から毎年夏に世界名作劇場のアニメ作品をミュージカル化し上演しています。『若草物語』『あしながおじさん』も上演作品のひとつです。それぞれの作品のメインキャスト、『若草物語』メグ・ジョー・ベス・エイミー、『あしながおじさん』ジュディ・ジュリア・サリーのみで物語を展開できるよう再構成し、これを「コンパクトミュージカル」と呼んでいます。

【応募方法】

■下記フォームにてご応募ください。

<https://forms.gle/JZ17iftveMJL3G5A>

応募締切：2022 年 9 月 11 日(日)



【審査方法】

■対面審査

2022 年 9 月 17 日(土)～19 日(月祝)

場所：イマジンCスタジオ

※日時は事務局が指定します。

※応募受付後 1 週間以内に、当日のスケジュールとダンス・歌唱・演技課題を送付します。

※ダンスは当日確認の時間をとりますが、基本的には覚えてきてください。歌唱・演技課題は楽譜・台本を見ながら審査を受けていただけます。

■映像審査

応募受付後 1 週間以内に、ダンス・歌唱・演技課題を送付します。

撮影した課題を 1 つの動画にまとめ、Youtube にアップロード(限定公開)した URL を、フォームにてご提出いただけます。

※共通事項※

アンサンブルのみ応募された方は、ダンス・歌唱課題のみとなります。

【募集役】

《メインキャスト》

【若草物語】

★エイミー・マーチ（身長 150cm 以下の小中学生）

マーチ家の 4 人姉妹の末っ子。お転婆で可愛らしく甘えん坊。早く大人になりたいくて、次女のジョーとよくケンカをしている。

※メグ・ジョー・ベス役は春のオーディションで決定しています。

【あしながおじさん】

※高校生以上の女性

★ジュディ・アボット

ジョングリア孤児院出身。お転婆で底なしに明るく、頭の回転が速い。

素直な心と文才を評価され、後見人の援助によりリンカーン記念女子学園に進学する。

★サリー・マクブライド

ジュディのルームメイト。優しく穏やかな性格でジュディの支えとなる。

優柔不断だが正義感が強く、親切。

★ジュリア・ペンデルトン

ジュディのルームメイト。大金持ちのお嬢様で気位が高く、ジュディと衝突することも。

ジュディ達と生活する中で次第に価値観が変わっていく。

《アンサンブルキャスト》

※小学 5 年生以上、身長 145cm 以上の女性

主にダンスや全体歌唱のシーンで登場し、作品の世界を盛り上げる役割。

【演目】

▶コンパクトミュージカル『若草物語』

《あらすじ》

舞台はアメリカ、南北戦争の時代。マーチ家の 4 姉妹(メグ・ジョー・ベス・エイミー)は父母不在の中、姉妹だけでつましく暮らしている。そんな姉妹に様々な試練がやってくる。果たして 4 人だけで乗り越えられるのか・・・？時にぶつかり合い、支え合いながら成長していく姉妹の家族愛を描く。

▶コンパクトミュージカル『あしながおじさん』

《あらすじ》

孤児院育ちのジュディ・アボットは見知らぬ紳士の援助で名門リンカーン記念女子学園へ進学することに。ルームメイトとなったサリーやジュリアと共に充実した学校生活を送り、普通の女の子として生き始めたジュディだった。しかし自身の生い立ちを誰にも話すことができずにいた。後見人である紳士(あしながおじさん)へ綴る手紙にだけ本音を書くことができた。友情、恋を通してどのように成長していくのか…。愛と友情の物語の結末は…。

【劇場】

武蔵野市民文化会館 大ホール

【日程】

2022 年 12 月 23 日(金)

※当日小屋入り。夜公演。

【応募資格】

- ★エイミー：小中学生、身長 150cm 以下の女子で、歌唱・ダンス・演技力が秀でている方
- ★ジュディ、サリー、ジュリア：高校生以上の女性で、歌唱・ダンス・演技力が秀でている方
- ★アンサンブルキャスト：小学 5 年生以上、身長 145cm 以上の女性で、歌唱・ダンス能力が秀でている方
- ★共通事項：歌唱・ダンスのレッスンを 2 年以上継続して受けている方。

【稽古】

《稽古場》

三鷹イマジスタジオ

《稽古スケジュール》

- ① 10/8(土)～12/22(木)
土日祝日：10:30～20:30
- ② 12/12(月)～22(木)
平日：18:00～20:30（メインキャストのみ）

- ★稽古は上記日時内で『あしながおじさん』『若草物語』の演目毎に分かれて行います。
12 月からは合同稽古を予定しています。
10/8(土)は顔合わせ、12/18(日)は最終通し稽古の予定です。
NG は基本認める方針ですが、欠席者のための時間はとりませんのでご了承ください。

【備考】

- ※チケットノルマはありませんが、販売協力をお願い致します。
- ※チケットバック・出演料はありません。
- ※オーディション参加費は無料です。

【お問い合わせ】

株式会社 IMAGINE

オーディション担当：林 真悠美

公式 LINE：<https://lin.ee/HRfLdLv>

メール：hayashi@imagine-musical.co.jp