



CoCoLo♡RiPPLe はアイドルが持つ情報発信力を活かして、より多くの方々に「SDGs」を波及 (ripple) させて、持続可能な社会を目指すアイドルグループ。

楽曲

10ヶ月連続新曲リリース決定!!

1st Single



「HOME PARTY」2022.01.07

Apple Music
78 musi-curate
TuneCore Japan zone

2nd Single



「プラスチックの恋。」2022.02.14

Tunes Store
J-Pop トップソング
オーストラリア 1位

3rd Single



「Break Through」2022.03.31

iTunes Store
J-Pop トップソング
オーストラリア 1位

4th Single



「ココロリップル」2022.04.30

iTunes Store
J-Pop トップソング
オーストラリア 2位

実績

【ライブ】

- 2021年11月 誕生祭ライブ!!
- 2022年 3月 対バン出演@池袋リヴォイス
- 4月 対バン出演@池袋リヴォイス
- 5月 対バン出演@六本木BIGHOUSE
- 5月 東京アイドルフェス(TIF) 決勝ライブ
- 6月 対バン出演@四谷LOTUS
- 6月 対バン出演@GOTANDA G+
- 6月 主催対バン出演@六本木BIGHOUSE

【ラジオ】

- 2021年11月 文化放送 【カラフルレンズ】
- 2022年 2月 文化放送 【カラフルレンズ】
- クロスFM 【Make the Future】

【取材記事】

- 2022年 1月 オンラインマガジン 【Zenbird】
- 1月 webメディア 【推しごと】
- 2月 情報サイト 【IDOL REPORT.com】
- 2月 配信メディア 【SDGs Fan】
- 3月 アイドル情報サイト 【推しごと】
- 4月 メディア 【SDGs CONNECT】
- 4月 秀麗出版 【グラビアプレス】
- 5月 アイドル情報サイト 【推しごと】

MEMBER



佐倉 春来 (さくらはるく)
ニックネーム：はるく
生年月日：2006/6/9
特技：演技
趣味：お菓子や料理づくり
畑・生き物

SDGs:   

Twitter TikTok

はるく



七森 ひな (ななもり ひな)
ニックネーム：ひな
生年月日：2002/2/18
特技：英会話
趣味：海外一人旅

SDGs:  

Twitter TikTok

ひな



筒井 陽美 (つつい みなみ)
ニックネーム：ぶーちゃん
生年月日：2001/4/10
特技：ダンス、メイク
趣味：コスメ、服、アクセサリ

SDGs: 

Twitter TikTok

ぶーちゃん



清水 ゆな (しみず ゆな)
ニックネーム：ゆな
生年月日：2003/5/31
特技：書道
趣味：アイドル鑑賞、散歩

SDGs:  

Twitter TikTok

ゆな

RECEIVER

CoCoLo♡RiPPle (ココロリップル) は、SDGsに関する情報を、明るく、楽しく、かわいく、発信し続けます。その発信を受け取り、一緒になってSDGsの認知拡大に協力して下さるファンの皆様を「**レシーバー (受信者)**」と呼ばせていただいております。



プロジェクトサポーター
川村 康文

東京理科大学理学部第一部物理学科教授。東日本大震災を受けて“つながる思いプロジェクト”を立ち上げ、震災復興応援の科学実験教室など出前を行っている。講演では、作詞・作曲した「つながる思い」を必ず歌を歌う。平成20年度文部科学大臣表彰科学技術賞（理解増進部門）をはじめ、科学技術の発明が多く賞も多数受賞。



衣装プロデューサー
梶原 加奈子

英国の王立芸術大学院（RCA）ファッション&テキスタイルデザイン修士課程終了。テキスタイルデザイナーとして産地工場の素材開発とジャパンテキスタイルのグローバル発信に携わり、欧米のハイメゾンに向けて継続的に販売。2013年PREMIERE VISION PV Awards The Grand Jury Prizeを日本の企業と共に受賞。2017年よりJAPAN TEXTILE CONTEST審査員長就任。2020年に織研賞を受賞。



振付師
今井 夢子

2014年より自身のパフォーマンスユニットManhattan96を創立。演劇的レビューショーの企画上演に力を注ぎ、脚本・演出・振付を務める。スペインセビージャのフィジカルシアターカンパニーSENNSA TEATRO LABORATORIOに初のアジア人メンバーとして抜擢され、ツアー公演に出演。



ボイストレーナー
miumiu

ボイストレーナー、作詞家、プロデューサー。理論に基づく実践的な指導は評価を得て、当時勤務していたボイストレーニングスクールで稼働率、指名率、レッスン数ともに3年間ナンバーワンを維持。またアイドルのオーディション審査員や、プロデュースの実績を経て、近年はアイドル（ソロ、グループ問わず）の指導にも定評がある。



写真家
松井 良寛

FOBOSを経て2004年よりフリー。人物写真を中心に、広告、雑誌等で活動中。広告やポートレートを中心に短編映画やTV-CMなどの映像も撮影。瞬発的で思いつきのような写真が得意。

新進気鋭の次世代アーティストからの楽曲提供



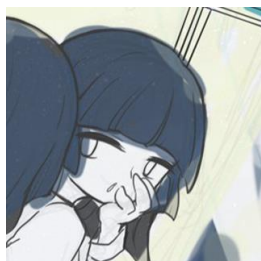
「Puzzle Project」は、次世代アーティストの音楽性・楽曲・世界観と“ソニーミュージックグループ”が持つソリューションを掛け合わせ、作品を世界に広げていくプロジェクト

作曲家 **Wald/わーど**



“ちゃろえもん”と“ふりゅね”異なる魅力を持った2つのUTAUキャラクターを使用して活動するクリエイター。温もりと人懐っこさがあるサウンド+キャッチーな歌詞を軸に作り出すポップな世界観が特徴。代表曲「ねるねるねるね」はbilibili動画で20万回再生されている。

作曲家 **モネルタP**



楽曲の世界観を重視した独特のピコピコロックサウンドを手掛ける。ボーカロイドでは珍しいウィスパーボイスを使用した色気のある調声と擬音を基調とするユニークな歌詞が特徴。

作曲家 **Sohbana**



近年ボカロP・作家として躍進を続け、独特な語彙で表現される歌詞に定評がある。代表作に「ピンシアニール」「月が遠いですね。」「ボーイズセイハロウ」など。

SDGsとは？

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

世界を変えるための17の目標



SDGs（持続可能な開発目標）とは、2015年9月に国連サミットで加盟国の全会一致で採択された、2030年までによりよい世界を目指す国際目標です。17のゴール169のターゲットから構成され、地球上の「誰1人取り残さない（leave no one behind）」ことを誓っています。SDGsは発展途上国のみならず、先人国自身も取り組むユニバーサルなものです。

CoCoLo♡RiPPLeが目指すこと

アイドルが持つ情報発信力（歌・ダンス・イベント・ボランティア活動・動画発信 etc.）を活かして、世界中の人々に「SDGs」を知ってもらい、**持続可能な社会**を目指します。

公式HP



<https://sdgs-idol.com>

YouTube Channel



[ココ♡リップBeep](#)

Twitter



[@CoCoLo_RiPPLe](#)

Instagram



[Cocolo_ripple_official](#)

TikTok



[@Cocolo_ripple_official](#)

CoCoLo♡RiPPLe（ココロリップル）に関するお問い合わせ

千代田ラフト
〒153-0042 東京都目黒区青葉台3-1-19 青葉台石橋ビル9F
電話：03-3464-6393 FAX：03-3464-6392
メール：talent@chiyoda-raft.com 営業担当：倉持（くらもち）